***Дата: 19.01.2022***

***Клаcи: 5-А,Б***

***Предмет: образотворче мистецтво***

***Вчитель: Андрєєва Ж.В.***

**Тема: «*Колірний спектр».***

**І. Актуалізація знань.**

*- Які кольори ви знаєте?*

*– Які з них вам найбільше подобаються?*

*– Які кольори ви частіше за все використовуєте у власних роботах?*

**II. Вивчення нового матеріалу**

**1) Теоретична частина** (запис до словничків).

**Колорит** – у малярстві характер взаємозв’язку всіх кольорових елементів твору, його кольорова побудова як один із засобів правдивого та виразного відображення дійсності. Колорит – це також система співвідношення кольорів та їх відтінків

**Колірна гама** – в образотворчому мистецтві це гармонійно взаємопов’язані відтінки кольорів (з одним головним).

**2) Перегляд** [**відео**](https://www.youtube.com/watch?v=zqRYnSa_ScQ)**.**

Подивіться уважно на картини французького художника **Клода Моне**, який був засновником такого напрямку в мистецтві, як імпресіонізм.

**Імпресіонізм** – в перекладі “враження”. І тому художник у роботі передає своє враження від тієї миті, коли він побачив цей куточок природи.

Для художника-імпресіоніста повітря й світло – це також сюжет для роботи. Ці художники зображували предмети за допомогою нескінченних кольорових плям. Тому, коли роздивляєшся їх картини з невеликої відстані, то майже нічого, крім цих плям, не бачиш. А коли подивишся здалеку – перед тобою з’являються зображення і замку, і саду, і літнього пейзажу.

**III. Практичне завдання.**

Сьогодні ви будете художниками-імпресіоністами і намалюєте власні враження від кольорів різних пір року. Ви можете намалювати вашу улюблену пору року або ту пору року, в якій ви народилися.

**Зворотній зв’язок:**

Human,

Viber (номер моб. тел. 0984971546),

e-mail - [**zhannaandreeva95@ukr.net**](http://zhannaandreeva95@ukr.net)